

COORDENAÇÃO DE EXTENSÃO, PESQUISA, PÓS-GRADUAÇÃO E CULTURA – CEPEC

PLANEJAMENTO DE CURSO DE EXTENSÃO

NOME DO CURSO: PRODUÇÃO DE ARTIGOS CIENTÍFICOS		PERÍODO DE VIGÊNCIA: ABRIL-MAIO	ANO: 2025/1
PROFESSOR (A) RESPONSÁVEL: HÉLIDA FERNANDES LEÃO			
CARGA HORÁRIA SEMESTRAL			
AULAS TEÓRICAS (PRESENCIAIS E/OU ONLINE)	ATIVIDADES EXTRACLASSE E/OU PRÁTICAS	CARGA HORÁRIA TOTAL	ENCONTROS SEMANAIS
<i>Online e presencial</i>		20 H	4 FINAIS SEMANA

JUSTIFICATIVA

A produção científica desempenha um papel fundamental na disseminação do conhecimento e no avanço das diversas áreas do saber. A escrita de artigos científicos exige domínio de técnicas específicas de estruturação, argumentação e normatização, aspectos que muitas vezes não são abordados com profundidade na formação acadêmica tradicional. Este curso visa suprir essa lacuna, proporcionando aos participantes uma base sólida para a elaboração de trabalhos científicos de qualidade, contribuindo para sua inserção no meio acadêmico e profissional.

OBJETIVO GERAL – EXPECTATIVA DA APRENDIZAGEM

Capacitar os participantes na elaboração de artigos científicos de alta qualidade, abordando desde a escolha do tema até a submissão para periódicos indexados, seguindo normas acadêmicas e boas práticas de escrita científica.

CURSOS VINCULADOS

Medicina Veterinária

CRONOGRAMA DE ATIVIDADES

DATA E HORÁRIO	CONTEÚDO/TEMA	ATIVIDADE/AVALIAÇÃO
26/04 - <i>online</i> 13h às 18h	Introdução à Comunicação Científica	Exercícios de escrita orientada.
10/05 - <i>online</i> 13h às 18h	Escolha e Delimitação do Tema	Workshops práticos
24/05 – presencial 13h às 18h	Normas Técnicas e Formatação	Produção de artigo (prática)
07/06 – <i>online</i> 13h às 18h	Redação Acadêmica e Boas Práticas de Escrita. Divulgação e Impacto da Produção Científica.	Exercícios de escrita orientada.

REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- ECO, Umberto. *Como se faz uma tese*. São Paulo: Editora Perspectiva, 2015.
- SEVERINO, Antônio Joaquim. *Metodologia do trabalho científico*. São Paulo: Cortez, 2016.
- LAKATOS, Eva Maria; MARCONI, Marina de Andrade. *Metodologia científica*. São Paulo: Atlas, 2017.
- DAY, Robert A. *Como escrever e publicar trabalhos científicos*. Porto Alegre: Artmed, 2012.
- MEDEIROS, João Bosco. *Redação científica: a prática de fichamentos, resumos, resenhas*. São Paulo: Atlas, 2018.
- GIL, Antonio Carlos. *Como elaborar projetos de pesquisa*. São Paulo: Atlas, 2019.