

EDITAL Nº 04, DE 08 DE ABRIL DE 2024

Direção de Graduação e Pós-Graduação do Centro Universitário IMEPAC Araguari

Edital para Abertura de Inscrição nas atividades do Grupo de Estudos de Direito – Erga Omnes (1º ao 3º período)

A Direção de Graduação e Pós-Graduação do Centro Universitário IMEPAC Araguari, no uso de suas atribuições, torna público o edital para oferta de vagas para o Grupo de Estudos de Direito – Erga Omnes, cujas atividades ocorrerão no 1º e no 2º semestres de 2024 e convoca os interessados a se inscreverem, conforme informações a seguir.

1. Objetivos do grupo de estudos

O Grupo de Estudos de Direito – Erga Omnes – tem o objetivo de realizar divulgação e produção científica na área jurídica. A divulgação científica ocorrerá via meio digital, com acompanhamento e supervisionamento dos coordenadores do Grupo bem como na produção científica voltada para o Direito.

2. Duração das atividades do grupo de estudos

As atividades do grupo de estudos serão realizadas ao longo de dois semestres (2024/1 e 2024/2), conforme cronograma descrito no item 3 (três) do presente Edital.

3. Vagas

São ofertadas 5 (cinco) vagas a serem preenchidas segundo critérios de seleção constantes do item 9 (nove) do presente edital.

4. Detalhamento das atividades do grupo de estudos

As informações atinentes ao grupo de estudos, em especial aquelas atinentes aos alunos dos 3 (três) períodos iniciais do Curso, são as seguintes:

DATA	LOCAL	DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE	HORÁRIO DE INÍCIO E FIM
Março/24	IMEPAC	Aprovação / ajustes da proposta e produção do edital	DENTRO DAS 2 HORAS SEMANAIS DESTINADAS A CADA PROFESSOR
Abril: até 15/04	IMEPAC	Abertura do Edital para inscrições e publicação dos resultados	DENTRO DAS 2 HORAS SEMANAIS DESTINADAS A CADA PROFESSOR
Abril (entre 20 e 25/04)	IMEPAC	Reunião com alunos. Apresentação da proposta e do cronograma de atividades. Designação das funções (Instagram, Podcast e Blog)	DENTRO DAS 2 HORAS SEMANAIS DESTINADAS A CADA PROFESSOR
Maió/24 (entre 5 e 10/05)	Sala específica / laboratório com computador	O profissional do Direito e as redes sociais – limitações na internet: postagens, conteúdo, ofertas, promoções, etc	DENTRO DAS 2 HORAS SEMANAIS DESTINADAS A CADA PROFESSOR
Maió/24 (entre 15 e 20/5)	Sala específica / laboratório com computador	Legal design e Visual Law: Design gráfico e Direito. Modelagem de apresentações	DENTRO DAS 2 HORAS SEMANAIS DESTINADAS A CADA PROFESSOR
Junho/24 (entre 5 e 10/06)	Ambiente de rede – sala remota	Instagram e ferramentas: promoção de conteúdos; tráfego pago; engajamento, análise de páginas – designação de atividade de construção do Instagram	DENTRO DAS 2 HORAS SEMANAIS DESTINADAS A CADA PROFESSOR
Junho/24 (entre 15 e 20/05)	Sala específica / laboratório com computador	Criativo – Canva na prática. Modelo de apresentações para divulgação de conteúdo nas redes. Requisitos. Identidade visual – Lançamento do Primeiro Episódio de PODCAST / Primeiro texto do BLOG	DENTRO DAS 2 HORAS SEMANAIS DESTINADAS A CADA PROFESSOR
Agosto/24 (entre 5 e 10/08)	Ambiente de rede / sala remota	Copy: Persuasão no Direito – limitações. Textos nas redes. Construção do Blog.	DENTRO DAS 2 HORAS SEMANAIS DESTINADAS A CADA PROFESSOR
Agosto/24 (entre 15 e 20/08)	Ambiente de rede / sala remota	Manutenção de postagens de divulgação científica – Direito – Instagram. Avaliação de textos, criativos e identidade visual – Segundo Episódio do PODCAST / Segundo texto do BLOG	DENTRO DAS 2 HORAS SEMANAIS DESTINADAS A CADA PROFESSOR
Setembro/24 (entre 5 e 10/09)	Sala específica / laboratório com computador	Escolha de textos para publicação no BLOG – entrevistas, resumos expandidos, etc	DENTRO DAS 2 HORAS SEMANAIS DESTINADAS A CADA PROFESSOR
Setembro/24 (entre 15 e 20/09)	Sala específica / laboratório computador	Balanco das atividades desenvolvidas e reunião de evidências das aplicações. Entrega de relatório individual sobre contribuições – Terceiro Episódio do PODCAST / Terceira publicação do BLOG	DENTRO DAS 2 HORAS SEMANAIS DESTINADAS A CADA PROFESSOR
Outubro/24 (entre 5 e 10/10)	Sala específica / laboratório computador	Adequação Instagram	DENTRO DAS 2 HORAS SEMANAIS DESTINADAS A CADA PROFESSOR
Outubro/24 (entre 15 e 20/10)	Sala específica / laboratório computador	Quarto Episódio do PODCAST / Quarta publicação do BLOG	DENTRO DAS 2 HORAS SEMANAIS DESTINADAS A CADA PROFESSOR
Novembro/24 (entre 5 e 10/11)	Sala específica / laboratório computador	Revisão – Instagram, Podcast, Blog	DENTRO DAS 2 HORAS SEMANAIS DESTINADAS A CADA PROFESSOR

Novembro/24 (entre 15 e 20/11)	Sala específica / laboratório computador	Quinto Episódio do PODCAST / Quinta publicação do BLOG	DENTRO DAS 2 HORAS SEMANAIS DESTINADAS A CADA PROFESSOR
			TOTAL POR ALUNO: ATÉ 26H

5. Público-alvo

Poderão inscrever-se para participar das atividades previstas no presente Edital discentes regularmente matriculados nos três primeiros períodos (1º, 2º e 3º) do Curso de Graduação em Direito do IMEPAC – Araguari no primeiro semestre de 2023.

6. Inscrições:

As inscrições poderão ser feitas entre os dias 08 ao dia 13 de abril de 2024, pelo seguinte link (acesso exclusivo com o e-mail institucional):

https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSdWNHRkzVOkEAv5R669krP16IW6ExrA1UshTKpFfoljmxHVw/viewform?usp=sf_link

7. Atribuições

Os discentes do 1º ao 3º período vão desempenhar atividades relacionadas à divulgação científica por meio de redes sociais. Habilidades a serem desenvolvidas: capacidade de interpretação, escrita, expressão e articulação em redes sociais.

8. Divulgação dos resultados

Dia 15 de abril de 2024, a partir das 17:00 h

9. Critérios de aprovação para o grupo de estudos

- Análise do preenchimento dos formulários de inscrição.
- Entrevista com os alunos interessados.

10. Carga horária do grupo e certificação

O discente que finalizar as atividades no período de 1 (um) ano, fará jus a certificado de participação no Grupo de Pesquisa (40 horas), além de fruir, em termos de formação curricular, dos benefícios da publicação dos seus trabalhos.

Araguari, 08 de abril de 2024.

Direção de Graduação e Pós- Graduação

Centro Universitário IMEPAC