

**COORDENAÇÃO DE EXTENSÃO, PESQUISA, PÓS-GRADUAÇÃO E CULTURA
– CEPEC**

PLANEJAMENTO DE CURSO DE EXTENSÃO

NOME DO CURSO: METODOLOGIAS (CRI)ATIVAS DE ENSINO E APRENDIZAGEM NA EDUCAÇÃO BÁSICA		PERÍODO DE VIGÊNCIA: 29/10 a 19/11	ANO: 2002/2
PROFESSOR (A) RESPONSÁVEL: Valéria Alves da Silva e Maria Teresa de Beaumont			
CARGA HORÁRIA SEMESTRAL			
AULAS TEÓRICAS (PRESENCIAL)	ATIVIDADES EXTRACLASSE E/OU PRÁTICAS (online)	CARGA HORÁRIA TOTAL	ENCONTROS SEMANAIS
16	04	20	04

EMENTA

Metodologias ativas de ensino e aprendizagem. Estratégias contemporâneas para aprendizagem presencial, *online* ou híbrida. O uso das metodologias ativas para potencializar a aprendizagem dos estudantes. Os novos papéis de professores e alunos na educação escolar contemporânea: professor mediador e aluno protagonista do aprendizado.

JUSTIFICATIVA

As metodologias ativas de ensino e aprendizagem são consideradas uma nomenclatura recente para designar o modo como os professores organizam as situações de aprendizagem, dentro e fora da sala de aula. Porém, sua origem remonta às técnicas de ensino individualizado e em grupo que desde há 50 anos vêm sendo discutidas e implementadas. Com o avanço e a inserção das tecnologias de informação e comunicação no ensino e na aprendizagem, sobretudo nos dois últimos anos devido à pandemia mundial da Covid-19, causada pelo vírus SARS-CoV-2, as metodologias ativas passaram a ser ainda mais utilizadas. No entanto, em que pese a experiência acumulada nesse período, ao retornar para o ensino presencial pós-pandemia, observa-se que em muitas escolas os professores retomaram as tradicionais aulas expositivas. Estas, obviamente, possuem e continuarão a possuir sua importância, mas espera-se que sejam diversificadas, tornando o aprendizado mais prazeroso e efetivo, inclusive considerando as exigências curriculares vigentes, expostas na Base Nacional Comum Curricular, BNCC, em todos os níveis da Educação Básica. Nesse sentido, propomos que o curso seja destinado para alunos dos cursos de Pedagogia e outras licenciaturas, assim como

para professores e gestores desejosos de inovar e praticar ações (cri)ativas de atuação em sala de aula.

OBJETIVO GERAL – EXPECTATIVA DA APRENDIZAGEM

Refletir sobre os novos papéis de professores e alunos na educação escolar contemporânea: professor mediador e aluno protagonista do aprendizado.
Compreender o uso das metodologias ativas de ensino e aprendizagem como estratégias contemporâneas para aprendizagem presencial, *online* ou híbrida.
Vivenciar o uso das metodologias ativas para potencializar a aprendizagem dos estudantes.

CURSOS VINCULADOS

Pedagogia.

CRONOGRAMA DE ATIVIDADES

DATA E HORÁRIO	CONTEÚDO/TEMA	ATIVIDADE/AVALIAÇÃO
29/10 (08:00 às 12:00)	Introdução Diagrama dos cinco porquês Rotação por estações	Apresentação dialogada Conhecimento, vivência e planejamento
05/11 (08:00 às 12:00)	Sequência didática Storytellig	Conhecimento, vivência e planejamento
12/11 (08:00 às 12:00)	Peer Instruction Mapa mental e mapa conceitual	Conhecimento, vivência e planejamento
19/11 (08:00 às 12:00)	Problematização Investigação	Conhecimento, vivência e planejamento Encerramento

REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

CAMARGO, F.; DAROS, T. *A sala de aula digital: estratégias pedagógicas para fomentar o aprendizado ativo, on-line e híbrido*. Porto Alegre: Penso, 2021.
CAMARGO, F.; DAROS, T. *A sala de aula inovadora: estratégias pedagógicas para fomentar o aprendizado ativo*. Porto Alegre: penso, 2018.